



FOTOSAVEZ PRIMORSKO-GORANSKE ŽUPANIJE

fotografije

ŽUPANIJA U JEDNOM DANU 23. 6. 2024.



Želimir Vuletić, Pokošeno polje **PRVA NAGRADA**

ONLINE IZLOŽBA

<https://zupanijaujedomdanu.eu/>

DIPLOME



Sandra Polić Živković, Nedjelja na Grobniku



Ivana Čohar, Bez stresa



Iris Vuković Kartal, Tunera na buri

POHVALE



Slavko Matejčić, Mali trubač



Vlasta Štalekar, Predvečerje



Marijan Matković, Ribarsko druženje u Sušačkoj luci



Đorđe Dokmanović, Zadušnice



Karla Jeletić, Pogled s mosta



Radojka Pantović, Kameni spavači



Dario Dorčić, Opatijski suncobrani



Tomislav Šprajc, Pogled



Želimir Vuletić, Kameni junaci



Davorka Trbojević, U 20,46h



Vlasta Štalekar, Paciencia



Irena Peričić – Mohorić
Na trajektu



Radojka Pantović, Vručina



Đoko Glušica, Rekreatija



Đoko Glušica, Slikarska kolonija 2



Ivana Čohar, Vlak i more

ŽUPANIJA U JEDNOM DANU

Fotosavez primorsko-goranske županije organizira snimanje cijelog teritorija Primorsko-goranske županije. Projekt je zamišljen da se u svakom mjestu naše Županije napravi snimak. Angažmanom lokalnog stanovništva kao snimatelja na terenu postićemo istovremenost i jednakomjernost na cijelom prostoru. Danas svi snimaju ili fotografskim aparatom ili mobitelom i zato se projekt bazira na aktivnosti domicilnog stanovništva jer manje više svi imaju nešto od spomenute tehnike. Ovo snimanje, pored svojevrstne vizualne i fotografske inventure prostora Županije, nosi i snažnu simboliku. Simbolika je u istovremenosti ljudi, prostora, angažirane kreativnosti i energije koja je u službi kolektivne memorije. Snimaju se prirodne ljepote i kulturno nasljeđe koje sami stanovnici svoga kraja prepoznaju kao takve. Za ovo snimanje dobrodošli su svi stanovnici Županije koji imaju fotografski aparat i koji prepoznaju ovu jedinstvenu prigodu. Želimo angažirati i dati važnost mladim ljudima, mladim snimateljima.

Vrijednost ovog projekta je i u tome što lokalno stanovništvo snima svoj kraj i odabire ono što oni misle da je važno i vrijedno za njih i što treba biti u ovakvoj fotografskoj zbirci. Dakle, ne dolazi netko „sa strane“, netko tko ne poznaje područje i bira po nekom svom senzibilitetu motive i sadržaje, već to radi domicilno stanovništvo. Pored dokumentarne vrijednosti i značaja ovog snimanja, istovremeno je prisutan i društveni značaj jer lokalno stanovništvo sudjeluje i oedlučuje što želi da bude snimljeno i arhivirano u memorije za buduće generacije.

Ove godine prijavilo se 33 autora sa 177 fotografija i od pristiglih fotografija za izložbu odabrao sam 61. U mnoštvu izvrsnih fotografija za pohvalu odabrao sam ih osam, a diplome su dobila tri autora i jednog autora proglasio sam najboljim, tj. dodijelio mu prvu nagradu.

Borislav Božić, prof.



Kristina Kraljić Pleša, Što se pjeniš



Darko Pečuvčić, Kosac



Darko Pečuvčić, Nasmješi se



Olga Karlović, Osvježenje



Olga Karlović, Povijest priča



Ljiljana Kovač, Tko će prije



Ljiljana Kovač, Burna radost



Iva Baričević, Kipovi



Iva Baričević, Cvijet u oblacima



Dario Jurjević
More i obala u Kostreni



Dario Jurjević
Navoz u Žurkovu



Stjepan Janeković, Sv. Mihovil



Stjepan Janeković, Kaštel Pozzo-Balbi



Đurđica Pilepić, Nije sve zeleno



Đurđica Pilepić, Osvježenje



Sandra Polić Živković
Stablo, Traktor, Kaštel



Karla Jeletić, Odmor



Đorđe Dokmanović
Radanje novog života



Zlatica Benić
Odmor ispred Miramara



Zlatica Benić, Foto akcija



Goran Grudić, Kuća pored mora



Goran Grudić, Prolaznik



Marijan Matković
Nekadasnja granica na Delti



Tina Kovač, Zelenoe



Tina Kovač, Ovce za sisanje



Diana Kumst
Uvijek zadivljujuće more



Diana Kumst
Hajde da se upoznamo



Darko Stančić, Halubajski zvončar



Darko Stančić, Biciklista



Dragan Malnar, Freedom



Davorka Trbojević
Intermezzo



Dragan Malnar
Crno-bijeli zalazak



Iris Vuković Kartal, Sv. Anton



Stanislav Juretić, Pomidorski tango



Mladen Matunci, Zalazak u luci



Mladen Matunci
Pogled prema Srebrenki



Mihaela Vukelić
Trag vremena



Mihaela Vukelić
Đir po Korzu



Kristina Kraljić Pleša
Crkva obučena u zeleno



Irena Perić – Mohorić
Zvonik



Dea Justić, Srediste Krka

FOTOSAVEZ PRIMORSKO-GORANSKE ŽUPANIJE

Skupna izložba
ŽUPANIJA U JEDNOM DANU 2024.

Lipanj 2024.

Online izložba

<https://zupanijaujednomdanu.eu/>

Izdavač: Fotosavez PGŽ

Za izdavača: Borislav Božić

Ideja i koncept izložbe te tekst u katalogu: Borislav Božić

Likovno oblikovanje pozivnice, plakata i kataloga: Borislav Božić

Rad Fotosaveza PGŽ finansijski pomaže Primorsko-goranska županija

POHVALA



Dario Dorčić, Promatranje mora